

INSTITUTO DE LA JUVENTUD DIRECCIÓN GENERAL

# RESOLUCIÓN DEFINITIVA POR LA QUE SE CONCEDEN LAS AYUDAS INJUVE PARA LA CREACIÓN JOVEN 2025/2026

Concluida la instrucción del procedimiento de concesión de subvenciones, correspondiente a la convocatoria aprobada por la Resolución de la Dirección General del Instituto de la Juventud, por la que se convocan las Ayudas Injuve para la Creación Joven, año 2025-2026 y con fundamento en los siguientes:

#### **HECHOS**

Primero. - Con fecha 8 de abril de 2025, se publica el extracto de la Extracto de la Resolución de la Dirección General del Instituto de la Juventud, por la que se convocan las Ayudas Injuve para la Creación Joven, año 2025-2026.

Segundo. - Concluido el plazo de presentación de solicitudes el día 12 de mayo de 2025, se presentaron un total de 548 solicitudes.

Tercero. - Se han examinado las solicitudes y documentación presentadas, habiéndose requerido a las personas solicitantes la subsanación de los defectos u omisiones observados en la solicitud o en la documentación preceptiva exigida por la convocatoria, con advertencia de que de no hacerlo en el plazo conferido se les tendría por desistidos de su petición.

Cuarto. - Con fecha 12 de septiembre se publica en la web del instituto de la Juventud la Resolución de la Dirección General del Instituto de la Juventud por la que se publica la relación de solicitudes admitidas, inadmitidas, excluidas y desistidas pertenecientes a la convocatoria de las Ayudas Injuve para la Creación Joven, año 2025-2026.

Quinto. - La evaluación de las solicitudes admitidas ha sido realizada por un Comité Técnico de conformidad con lo establecido en el artículo 6 de la convocatoria. Dicha valoración se ha efectuado con arreglo a los criterios de valoración fijados en el artículo 7 de la convocatoria.

Sexto. - Elevada la valoración del comité técnico a la Comisión de Evaluación se acuerda no continuar con la valoración de global de todos aquellos proyectos que no hayan obtenido un mínimo de 3 puntos en el criterio de valoración de calidad de conformidad con lo establecido en el artículo 11.2 de la convocatoria.

Séptimo. - La Comisión de Evaluación reunida en fecha 6 de noviembre de 2025 ha levantado un acta en el que se concreta el resultado de la evaluación efectuada, elevando dicho acta al órgano instructor para que, a la vista del mismo, formule la propuesta de resolución definitiva, según lo establecido en el artículo 24 de la Ley General de Subvenciones.

Séptimo. - El procedimiento se ha instruido y completado en todos sus trámites conforme a lo dispuesto en la normativa reguladora de la convocatoria.

Octavo. - Existe crédito adecuado y suficiente para hacer frente a la concesión de las



subvenciones propuestas, por un importe de 230.000 euros, que se abonarán con cargo a la partida presupuestaria 31.101.232A.486.00 del presupuesto de gastos del organismo para 2025.

### **FUNDAMENTOS DE DERECHO**

Primero.- La presente convocatoria se rige por lo dispuesto en la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, por el Reglamento de la Ley, aprobado por Real Decreto 887/2006, de 21 de julio, así como por su normativa específica, contenida en la Orden DSA/158/2022, de 2 de marzo, por la que se establecen las bases reguladoras para la concesión de las Ayudas Injuve para la Creación Joven y en la Resolución de la Dirección General del Instituto de la Juventud, por la que se convocan las Ayudas Injuve para la Creación Joven, año 2025-2026.

Segundo. - De acuerdo con la norma reguladora de la subvención, corresponde a esta Subdirección General, en su condición de órgano instructor del procedimiento, formular la propuesta motivada de resolución definitiva.

#### **RESUELVE**

Primero. - Conceder una subvención a las personas solicitantes que se relacionan en el ANEXO I de esta propuesta de resolución, por el importe que en cada caso se indica.

Segundo. - No conceder subvención a las solicitudes relacionadas en el ANEXO II por rebasarse la cuantía máxima del crédito fijado en la convocatoria, pero que quedan en lista de reserva. En el supuesto de que se produzca alguna renuncia, el órgano concedente podrá acordar la concesión a quienes se encuentren mejor posicionados, por orden de puntuación, en dicho Anexo II.

Tercero. - No conceder subvención a las solicitudes relacionadas en el ANEXO III por no haber alcanzado el mínimo de 3 puntos en el criterio de valoración de calidad necesario para poder continuar con la evaluación global.

Contra esta resolución, que agota la vía administrativa, cabe interponer, conforme al art 123 de la ley 39/2015, recurso potestativo de reposición, en el plazo de un mes contado desde el día siguiente a su notificación o publicación ante el mismo órgano que dictó el acto que se impugna, o bien directamente interponer el recurso contencioso administrativo en el plazo de dos meses contados desde el día siguiente a su notificación o publicación, conforme a lo previsto en el artículo 11 de la Ley 29/1998 de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa

En Madrid a la fecha de la firma electrónica La Directora General

Margarita Guerrero Calderón



SECRETARÍA DE ESTADO DE JUVENTUD E INFANCIA

INSTITUTO DE LA JUVENTUD
DIRECCIÓN GENERAL

# ANEXO I – Resolución definitiva de las beneficiarias y los beneficiarios de la convocatoria. BENEFICIARIOS

# Ayudas Injuve para la Creación Joven 2025-2026

NOMBRE	APELLIDOS	DNI/NIF/CIF	PROYECTO	AGRUPACIÓN	PUNTUACIÓN	IMPORTE
TERESA	MINGUELL MARÍA	39***204H	cridant la meva ànima	CERCLEDEFADES	8,66	2.500,00
JULIA	SUÑER COMA	41***572W	cridant la meva ànima	CERCLEDEFADES	8,66	2.500,00
ASOCIACIÓN LA	TORTUGA BULGARA	G***85763			8,5	8.800,00
SILVIA	ABAD GARCÍA	24***467J	Estructuras Reflectantes		8,5	7.000,00
ANA	CARO MEDINA	76***045S	PARTE HORARIO/EL PRIMER TRABAJADOR DE ESPAÑA		8,5	4.459,00
CANDELA	GONZÁLEZ GÓMEZ	72***146M	Ediciones JEJE		8,5	4.445,00
CARLA	RUIZ CABANE	11***300K	Ven y hazme un tiramisú		8,41	5.000,00
ELENA	VILLA NAVAS	50***849 H	Fieralinda		8,4	5.000,00
JULIA	KAYSER TORRES	05***536S	WARM WEIGHT		8,33	4.947,00
CARLA KRISTINA	MARTÍNEZ NYMAN	43***830K	Sad Sam		8,33	5.000,00



MANUELA	GUTIÉRREZ ARRIETA	72***818K	Salón de belleza	SALÓN DE BELLEZA	8,33	5.000,00
CRISTINA	SOMAVILLA REY	72***612Y	Salón de belleza	SALÓN DE BELLEZA	8,33	5.000,00
MARINA	IRURZUN ROS	06***024Z	Como construir una cabaña en la ciudad	IZURZUNMORENO	8,3	2.500,00
IRENE	MORENO DE LA CITA	53***246E	Como construir una cabaña en la ciudad	IZURZUNMORENO	8,3	2.500,00
CLAUDIA	FRANCO VILLAREJO	71***446L	CANINO FM		8,25	9.700,00
GUILLEM	JIMÉNEZ I SÁNCHEZ	21***531E	Navaja		8,25	5.000,00
CONG HUI	CHEN PAN	26***917Z	Juventud china a la fuga. Le perse-cuestión europea		8,16	5.000,00
CARLA CECILIA	ROMERO RIVERA	58***221T	Unos recuerdos y un confuso amor por un tiempo perdido		8	1.414,00
REBECA	DÍAZ LARRAIN	51***053N	La Organillera		7,8	5.000,00
ANOUK	PERIS LEMOINE	24***203H	Háblame de ella		7,75	5.000,00
ASOCIACIÓN AETONA		G7***8663	EZPROGUI		7,66	10.000,00



SERGIO	GARCIA RAMOS	05***774P	Festival de Cine Curto de Ribadeo	7,66	3.300,00
GLORIA	GONZÁLEZ SÁNCHEZ	48***740R	Festival de Cine Curto de Ribadeo	7,66	3.300,00
CARME	RODRIGUEZ RODRIGUEZ	76***849J	Festival de Cine Curto de Ribadeo	7,66	3.400,00
ANDREA	PETIT	Y5***380F	FABRICA MUTANTE: Festival de creación emergente.	7,6	10.000,00
MONICA	CAMBRA DOMINGUEZ	39***741G	Temblor	7,5	5.000,00
ALBERTO	DEL RÍO FLORENCIO	28***540R	Caza de Gamusinos	7,5	5.000,00
ADRIA	EXPÒSIT GOY	41***017P	Hortolescencias	7,5	5.000,00
MALENA	PALOMO LEO	54***089V	Reaprender a dibujar	7,5	5.000,00
HODEI	HERREROS RODRIGUEZ	77***279Q	La Voz Girls	7,33	5.000,00
PAU	MIRA OCHOA	46***974K	No sé silbar como los pastores	7,33	5.000,00



ALEJANDRO	COELLO HERNÁNDEZ	54***844W	Gramáticas del movimiento: las conferencias bailadas como estrategias de colaboración entre literatura y danza durante la Edad de Plata		7,3	3.000,00
MARÍA	MARCO VILA	06***064V	CREACCION		7,25	5.000,00
EVA	SAN JORGE CASTILLO	48***822G	LIBROS AL FRESCO	LIBROS AL FRESCO	7,25	1.875,00
CRISTINA	SANTA PUCHE	48***098V	LIBROS AL FRESCO	LIBROS AL FRESCO	7,25	1.875,00
MARIA ISABEL	OLEA ALARCÓN	48***751D	CUT ONE'S TEETH		7,16	5.000,00
LAURA	OLIVER CEBOLLA	23***047W	Salvem els videos		7,08	5.000,00
ANDREA BELÉN	SORIA COBOS	60***720W	EX projects		7,08	7.650,00
PEDRO	TAMAMES GRASSET	05***450M	MAMIE	MAMIE	7,08	5.000,00
MARÍA ROSA	ARANEGA NAVARRO	20***986K	Memoria cruzada. Hacia nuevas visualidades y procesos		7	3.000,00



MAIMOUNA	DIALLO GONZÁLEZ	42***116Q	Sutura	6,6	4.067,00
ASOCIACIÓN CULTURAL VIVA ROBERTA		G2***9894		6,66	10.000,00
TASIO	RANZ VELASCO	71***298W	Laboratorio de Rumiantes	6,83	4.768,00
CONCEPCIÓN	GARCÍA DE LA FUENTE	06***835T	SCRUM o las Neopulgas del Diablo	6,83	5.000,00
ALEXA	MOYA PANKSEP	26***356C	Els Dies Raros	6,91	5.000,00
PAULA	MELCHOR ROMERO	20***845E	DECIR EL MISTERIO: SEIS POÉTICAS SOBRE EL OCULTAMIENTO, EL BRILLO Y TODO LO QUE HAY	7	3.000,00
SARA	AREAL MARTINEZ	35***354D	CD Poema Infinito	7	5.000,00
			artísticos en la Memoria Contemporánea		



## ANEXO II – Resolución definitiva de las beneficiarias y los beneficiarios de la convocatoria. SUPLENTES

NOMBRE	APELLIDO1	APELLIDO2	TITULO PROYECTO	PUNTUACIÓN
JOSÉ MANUEL	RUIZ	BERMÚDEZ	Songs from the hill	6,58
ASOCIACIÓN CULTU	IRAL PROYECTO VILLALAC	RE	La Noche Encendida 2026	6,50
ASOCIACIÓN MEREI	NDA CREATIVA		La Noche Effectidida 2020	0,30
	T		Final CeibaRimas 2026	6,45
NATALIA MARÍA	FABRA	TORRES	Souvenirs Locales: Cultura e identidad a través de la ilustración	6,45
LAS AMIGAS			LAS AMIGAS - ACOMPAÑAMIENTO Y GESTIÓN DE ARTES ESCÉNICAS CONTEMPORÁNEAS	6,43
JORGE	DE SANTOS	PRIETO	Escenas Vampíricas	6,42
LUCIA	SÁNCHEZ	GARCÍA	Tambaleo	6,42



SARA	COELHO	GALÁN	Aqui só pode viver o diabo	6,42
MAR	GUTIERREZ	GARGALLO	GARE, programa	6,42
ESMERALDA	COLETE	FERNÁNDEZ	Una utopía impertinente	6,40
LUIS	POBLADOR	COLLADO	KMKR - "Vuelta a Kamakura"	6,40
ENRIQUE	GARCÍA	VÁZQUEZ	Marcos quiere ser mejor	6,40
KINDKID			Recurso educativo cartas ilustradas	6,40
YOLANDA ISABEL	GONZÁLEZ	SOTO	T + E studio	6,40
ELSA	GIL	BENITO	Micomateriales: sentido y significación para su proyección a través del diseño y el arte	6,38
OPI MELISSA	GIE	DENITO	proyection a traves del diserio y er arte	0,30
			ODINATI ISSA	6.30
			OPIMELISSA	6,38



MIGUEL	RUBIO	TAPIA	Infiel	6,38
ASOC RADIO RELA	ATIVA		RR LIVE! - Festival Radio Relativa	6,35
MARÍA ISABEL	CUENCA	CARO PATAN	Tres tiempos. Memoria entre dos mares.	6,35
GUZMAN	FERNANDEZ	SEGURADO	OBJETOS. MADE IN SPAIN.	6,35
SUTURA				
			COMOSOMOS	6,35
NOELIA	SÁNCHEZ	GÓMEZ	_bodyhorror_	6,33
NOLLIA	SAINCHEZ	GOIVILZ	_bodynoroi_	0,33
DANIELA	RIVAS	RODRÍGUEZ	Silence	6,33
			Verbalizar el movimiento en Audiodescripción	
MIREIA	VARON	GALLOFRE	a través del proceso creativo	6,33
FESTIVAL EME				6.22
			Festival eme	6,33
TRASHUMARTE			TRASHUMARTE	6,33
				3,50
DANIEL	LÓPEZ	GARCÍA	Mono Escena	6,33
MIGUEL	DEBLAS	ESCERA	Nuevas profecías	6,33



	1			
MANUEL				
FRANCISCO	TIRADO	ALBARRACÍN	NOS SEPARA EL PUENTE Y EL RÍO	6,33
				·
LUCIA	LOPEZ-BUENO	PAVON	AL FRESCO	6,33
VICTORIA				
CONSTANZA	MENDIZABAL	SANCHEZ	Niños Ferales	6,33
CONSTANZA	IVIENDIZABAL	SAINCHEZ	INITIOS FEI dies	0,33
				5.00
RAQUEL	ADALID	MUÑOZ	EP CHLÖE'S CLUE	6,30
			eSLAPP: Nuevo sistema de escritura musical	
BERNAT	CUCARELLA	SIFRE	adaptable a la música actual	6,30
DOMINIO	<u> </u>	<u> </u>	Dominio: programación discográfica y cultural	
			2026	6,30
D. 44104		001457	Fomento y mediación catálogo Cielo Santo	6.20
BLANCA	MARTINEZ	GOMEZ	2025-2026	6,30
ALEJANDRO	VARGAS	FERNANDEZ	Revista Apostasía	6,30
CAP DE BROT ED	ICIONS, SCCL			
	,		Nuevos títulos del sello Cap de brot edicions	6,28
DEMORA STUDIC	)			3,23
	-		Demora studio	6,28
				0)20



LULA MORA				
LOLA WIONA			diacrónica	6,25
CLARA ISABEL	DE PEDRO	LIZARAZU	Los lirios del campo y las aves del cielo	6,25
CLANA ISABEL	DETEDIO	LIZAIVAZO	Editorial de librerías sonoras y plugins de audio	0,23
PILAR	RAVENTÓS	DE VOLART	en el ámbito del patrimonio cultural	6,25
HELENA	PAGAN	MARIN	ENCUENTRO DE POETAS "IGUANAS VIVAS"	6,25
LIDIA	GOMEZ	PEREZ	Noctiluca Ediciones	6,25
MARINA	ALEMAN	CABAÑERO	Bajo el cri cri de las margaritas	6,25
MOVIMENT DE D	ISSENY EMERGENT (N	IODE)		
			ADCV Growth: MoDE Kickstart	6,25
ESTUDIO TALEA			RASPALLOT: Diseño situado para activar tradiciones desde el cuerpo y el juego.	6,25
			a animal of a control of any angle	
MARÍA	CARDELL	ROSSELLO	Les flors subliminals	6,25
CLARISSA	COSTAGLIOLA		Close to Francesca Woodman	6,25
MAYA TRIAY I MARIONA JAUME			NUS	6,25



MARÍA DEL ROCÍO	SIMÓN	MORA	Cómo son cuando miran	6,25
UKU'PACHA	SIIVIOIV	IVIONA	Como son cuando minan	0,23
OKOTACIA				
			Inter:fase	6,25
	LADORT	DIVAC	WAACKING WONDEDLAND 2026	6.25
JULIA	LAPORT	RIVAS	WAACKING WONDERLAND 2026	6,25
MAELLE	BESTGEN		Circo Sin Edad	6,25
UMAMI				,
			BAILAR PEGADOS	6,25
VICTOR	VILLAZAN	DE LA FUENTE	Si me tocara la lotería	6,25
ALICIA	SÁEZ	BONILLA	A mí que me entierren contigo	6,25
ALICIA	JALZ	DOMELA	A fill que the entierren contigo	0,23
ASOCIACIÓN MON \	/ISUALS			
			MóN Historias Visuales para un Mundo en	
			Transformación	6,25



MARTA	VAN TARTWIJK	CRESPO	La Flama	6,25
BIG DUMB OBJECT	T EDITORIAL			•
			Máquinas blandas	6,25
JIMENA MARIA	LLAMAS	CAAMAÑO	PAPELESDEPLATA	6,20
MARINA	LORENZO	ROBLES	MAGDA Estudio Experimental	6,20
PILAR	SÁNCHEZ	MEDINA	Shanghai Stories	6,20
CLAUDIA	SÁNCHEZ	RODRÍGUEZ	4Fait d'eté	6,18
LUA	MAYENCO	CARDENAL	Sonidos del perpetuo descontento	6,17
ANDRÉS	SOTO	GALIÁN	Laboratorio de Artes Escénicas de la Región de Murcia (LabRM)	6,17
MARIA	FARRES	GALTES	El Niu	6,17



MIGUEL TOMAS	SUAREZ	RODRIGUEZ	Life is a song. Política(s) de la escucha y narración musical	6,15
ANA	GOYOAGA	ALVAREZ	Tülma Studio (Marca de ropa sostenible con telas deadstock)	6,15
TERESA	BÚA	SAMBAD	Teresa Búa Estudio	6,13
MARTA	GINEL	HERNÁNDEZ	GINEL	6,10
MARIO	RAMOS	OBREGON	Los recogedores de amapolas	6,10
IRENE	ALONSO	DÍAZ	PODENCO CULTURA EDITORIAL	6,10
CATALINA	PELÁEZ	ROS	CANCIONERO DEL MADRI NUEVO	6,08
ABEL	GARCIA	SAAVEDRA	FUNGUS	6,08
RUT MARIA	SANCHEZ	ESPIGA	Ahora que estás (Fotopoemario)	6,05
XAVIER	MARTÍNEZ	CANTERO	Notas que Transforman	6,00
PABLO	PÉREZ	BENAVENTE	Combo	6,00



ANASTASIYA	HERASYM	MIKHAILIUK	Arboleda bien plantada	6
			Cómo diseñar un mueble (con un poco de	
LUCÍA	DE LA FUENTE	ARIAS	gracia)	6,00
MARÍA TERESA	SANZ	SEBASTIÁN	Trenura	6,00
NURIA	CRESPO	SÁNCHEZ	morphopop: ARRANQUE	6,00
ANE	CAMPOS	CELAYA	La Luna de Hambre	6,00
XIAN	MARTÍNEZ	MIGUEL	52-blau	6,00
MAURICIO	PÉREZ	FAYOS	@Homo_Scrollens	6,00
ANDREA	CARRION	GARCIA	Entre lo impuesto y lo heredado	6,00
ANA	FERNANDEZ	MELERO	PIES DE GALLINA	6,00
COLECTIVO CHIP	EN	·	XULA, GUAPA Y CHISPERA	6,00
LAURA	BERMUDEZ	GARCIA	Tierra Negra	6,00
LAURA	GALERA	NARANJO	Ocell petit	5,95
TINTA ACÚSTICA	1	1	·	
			Disonancia en común	5,90
DARÍO	BARRETO	DAMAS	COREOMANÍAS - Escrituras que bailan	5,83



EJEMPLAR				
			Ejemplar	5,80
OLGA	CARRASCOSA	PÉREZ	Pedagogía de la creación. Laboratorio de expresión artística.	5,80
LAURA	ALBA	REBATE	La Mudanza	5,75
ANDREU	TORNER	VILCHES	Cadira Basta	5,75
ILUSTRES CONSAN	NGRADAS		Ton Attention, Mon Délire	5,75
ASSOCIACIÓN L'A	BOCADOR		BUFA	5,75
JOAN MANUEL	EGOZCUE	PEDREIRA	128 Destellos Por Minuto	5,75
PAULA	MIRA	GONZÁLEZ	Con amor	5,75
AGRUPACION PUI	NZADAS		Punzadas	5,70
IMPROVIVENCIA CREA S.L.U			Orilla Impro Fest	5,67
MYRIAM	GONZALEZ	SANCHEZ	unha non ten nome ata que o lembra	5,67
CELIA	GARCIA-CASTAÑO	QUINTANA	Explora Prado	5,60



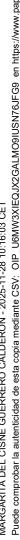
	SANCHEZ DE LA			
BEATRIZ	MADRID	BAYON	GAZE	5,58
ROI	GRANDIO	ARBIOL	Sesiones H.E.I. (Hacia el Espacio Interior)	5,53
FESTIVAL GRAN	SOL		Forth el Directic Constitution	5 50
ASOCIACIÓN COI	LECTIVO LA NEVERA		Festival Literario Gran Sol	5,50
ASOCIACION COI	LECTIVO LA NEVENA		RESIDENCIAS ARTÍSTICAS LA NEVERA	5,50
GUILLERMO	LLORENS	CASTAÑO	(Con)Tacto	5,50
			Y el deseo/ es una rama con toda razón de	-,
LAURA	MATAMOROS	AZUAGA	frutos	5,42
GUILLERMO	HERVAS	MOCHOLI	LA COPIA DE LA COPIA DE LA COPIA	5,42
CLAUDIA				
ALEJANDRA	CAMPUZANO	SAAVEDRA	Revista para mujeres ENTRELAZADAS	5,40
ANE	ALMIRANTEARENA	SAENZ DE UGARTE	Entre Sueños y Fronteras	5,40
TERASA	ALMANSA	GIL	Diseño Gráfico para el Cambio Social	5,30



	1	1		
DAVID	SOLANS	CORTÉS	Parte del Mar	5,25
YAIZA PING	CABRERA	RIOS	MA (#) (film)	5,25
	0,13112101		DE PARIS A CARBONERAS: análisis y propuestas	5,25
MARÍA	GARCÍA-PELLICER	GUERRERO	para atraer talento creativo emergente al territorio	5,13
IVIANIA	GARCIA I ELLICER	GOERINERO	territorio	3,13
MAR GARCIA I JA	AVI SOLER		CON UN PAPEL EN BLANCO	5,08
			CON ON PAPEL EN BLANCO	5,08
TELMO	SANCHEZ	UGALDE	Gorputzak (Cuerpos)	5,08
SANDRA	MUÑIZ	GÓMEZ	Algo que brilla: ciudad escenario. Il Bienal de arte contemporáneo site-specific	5,08
SANTIAGO	ROMERO	PARDO	Inspira - Amigo Bueno	5,00
EMMA	CASADEVALL	SAYERAS	Liminal	5,00
IRENE	ZARRABEITIA	MENDEZ	STONE AGE / DEADLINE	5,00
CAROLINA	RODRÍGUEZ	SAN MARTÍN	Cachorras de nadie	5,00
MARTI	CORBERA	MARTÍNEZ	EJERCICIOS	5,00



WILLIAM ALEXANDER	GONZALEZ	GUEVARA	Gira literaria 'Los nadies'	5,00
				,
PAU	SANTIAGO	RODA	CODEX ALCHEMIA FLORAE	5,00
			Piedra, papel o tijera. Un juego metodológico	
PALOMA	GIL	GÓMEZ	de investigación artística	4,50
IBAI	MACHÍN	ARTICA	Crónica de una extinción anunciada	4,25





## **ANEXO III**

NOMBRE	APELLIDO1	APELLIDO2	TITULO PROYECTO	
ACARINO FILMS SL	1	1	Acarino Films / Games	
AGRUPACIÓN LIVI'S PHO	OTOGRAPHY STUD	DIO		
AGRUPACIÓN SOLANER	A		Solanera. Imágenes y textos de autores murcianos.	
AMALUR			Amalur	
AMARTE			PRIMER DISCO AMARTE	
ARTE SOBRE RUEDAS			Arte Sobre Ruedas	
ASOCIACIACIÓN ATROTI	E TEATRO PERFOR	MINGS	VESTIDOS DE SEDA	
ASOCIACIÓN FLECHAZU			RESIDENCIAS ARTÍSTICAS FLECHAZU	
ASOCIACION JUVENIL AI	_PAKA		ALPAKA FEST 2026	
BARRUFE VISUAL			Ocaña y la disidencia festiva	
CALEIDOSCOPIO DE LIBR	ROS S.L.		Recorrer la literatura griega contemporánea: De la Generación de los años 30 a nuestros días	
CINC CÉNTIMS			Cinc Céntims	
COLECTIVO CONTROL			Lo que vibra al hablar por un cable de cobre	
CÓMO NO SALVAR EL MUNDO			CÓMO NO SALVAR EL MUNDO	
COMPAÑÍA TEATROS MAGICOS, SOCIEDAD MICRO			Diario de un Conquistador	
CONTRARIA MEDIA, S.L.			CONTRARIA MEDIA	
DAVID Y PABLO			UN MUNDO EN LLAMAS	
DE CORRO EN CORRO			Repensando nuestro ocio	



EL PATI. SERVICIOS CULTURALES.	El Pati. Servicios culturales.
EL RAYO VERDE FILMS S.L.	EL RAYO VERDE FILMS
EMOTIONAL DESIGN LAB	La sala del espejo: Una experiencia inmersiva gamificada para mejorar la empatía de los jóvenes
GRUPO TEATRAL LA TRAMOYA	Representación de la obra original "Todo queda en familia" en la comunidad autónoma de Canarias
IMANOL ABAD MARTINEZ E IMANOL EXPOSITO DELGADO	ASI
INTRINSC	Intrinsc
LA TRASTIENDA	Puesta en marcha del proyecto LaTrastienda
LAS MANUELAS	LAS MANUELAS
LAURA YUBERO Y LUNA LINARES	Generaciones entretejidas, Memoria, Sanación y Legado
LE GRAND GARAGE	MIENTRAS TANTO, ABAJO: Prácticas Colaborativas Emergentes y Fugas desde el
LINIZE	Margen
LINZE	GIRA NAUFRAGOS 2026
LUZ VERDE CIUDAD REAL	Pseudoeditoriales y autopublicaciones: dos caminos para dejarse conocer en la virtualidad
MAGICOUS WORLD ENTERPRISES, S.L.	MAGICOUS PUBLISHING
MARÍA LIMÓN Y LAURA RODRÍGUEZ	Una lectura en común de la poesía española reciente
MOCK MOCK 22 SL	RUIDO BLANCO
NIÑOS GRANDES PRODUCCIONES	ALIAS BUQUE
OH LOVA!	Oh Lova!
OSTARA	Revista Ostara
POTA ROSA	II Festival Hipervínculo: Entre la realidad y la ficción.
PRIMTARTIST SL	APPARELL FOR ARTISTS TM



<u> </u>			
PROYECTO CASA SALVA			Casa Salva
PUESTOFIERA			PuestoFiera
REVISTA 12 GRADOS SL	-		Emerxentes Asturies
SARA MONO Y MARIA	UTOPIA		ha suscitat entre nosaltres / ha suscitado entre nosotras
SASSY COLLECTIVE			SASSY COLLECTIVE
STIVIJOES			Gira internacional de Stivijoes en México 2026
TE FALTA CALLE S.L.			Te Falta Calle S.L.
XOCIVIGA			Xociviga, Festival Internacional de Cortometrajes
PAULA	ACEBES	PEREZ	Cuánto pesa un río seco
CYNTHIA MARIA	ACOSTA	ALONSO	Novela con título 'Marco'
LORENA	ADUNA	LARRIBA	Cuerpos de barro en movimiento
GIOVANNI	AFONSO	OJEDA	Eclectia Films
FERNANDO	ALBEROLA	GONZALEZ	Skate Caniches
HANA PAULA	ALCHARANI	DE SIMONE	Coalición Afligida
GABRIELA	ALONSO	MARTINEZ	No te necesito
EMMA GABRIELA	ALVAREZ	MARTY	Tejidos metalófitos
MARTA	ÁLVAREZ	HERRANZ	IMPULSAR EL PUENTE GALLERY
AINA	ANDRÉS	PUNTERO	TERMINAL 2
PABLO	ARAGON	PEREZ	Turn me inside
AURORA	ARENALES	VELASCO	Electro Bloom
ARNAU	ARGUIMBAU	I ALEMANY	PRIMER EP - ARNAU ARGUIMBAU
VICTORIA	ARROYO	JURADO	Edge Cities
FERMIN	ASTRAIN	CIA	Varias Serenatas



[	T	T	
NEREA	ATANCE	LOPEZ	Para el cuerpo osmotizado¦
+ELENA	BAILON	YELAMOS	CAMPAMENTO AMARI
CARLOS	BAIXAULI	BELDA	Ara o mai
SANDRA	BARREIRO	PARGUIÑA	El pañuelo de seda en Como
GUILLERMO GABRIEL	BARRIOS	MORALES	Artemisa
CLARA	BELTRAN	MALPICA	habla madre
MIRIAM	BERMEJO	PEREZ	CARTELES ANIMADOS PARA LA CULTURA DE ALCALÃ DE HENARES
LIDE MIKEKE	BILLELABEITIA	URIARTE	Piel(es)Piedra
PABLO	BOLUMAR	PLATA	Pablo Bolumar - Editora de Iluminación
CRISTINA	BOTELLA	ANDREU	Hacer es siempre hacer de nuevo
PABLO	CALDERA	ORTIZ	REVISTA KAMINKER
ENMA	CALVO	OLLOQUI	Zoom al debut: El camino de la cineasta hasta su Ópera prima
MONTSERRAT	CAMARGO	PÉREZ DE ALBA	A la luz del miroloi
FRANCISCO JAVIER	CAMPS	BARTUAL	Ecos de una reverberación suspendida
VICTOR	CANDELA	MEDEL	LA IMAGEN IRRADIA
ANTONIO	CANO	MARRERO	TENERIFE 2050
CARLOS	CAÑADAS	ORTEGA	Las piedras y las flores
DANIEL	CAO	OSETE	Jardines expandidos del deseo
CLAUDIA	CAPDEVILA	FEIXAS	CREACIÓN DE EDITORIAL DE LIBROS INFANTILES Y AUTOPUBLICACIÓN DE DOS LIBROS
MARINA	CAPEL	DORADO	Los tres cerebros
INES	CARDON	OLARAN	El derecho a nuestros mundos
JUAN FRANCISCO	CARDOZO	ARADAS	REFRANES ILUSTRADOS
NATALIA	CARRETERO	GARCIA	Silent Reliquary: Un Viaje Multidisciplinar por las Bellas Artes, la Prosa Poética y la



			Artesana
LORENA	CASTRESANA	SANTIAGO	Mediterráneo dance center
MARCOS	CASTRO	DE LA PUENTE	Observación en Sol menor
BLANCA	CASTRO	PONCE	Wait am I allowed to feel or should I not?
CRISTINA	CAZORLA	GARCÍA	CONSOLIDACIÓN DE LA COMPAÑÍA DE DANZA ESPAÑOLA CRISTINA CAZORLA
JAVIER ENRIQUE	CHICO	CARRETERO	EL PESO PLÁSTICO
DANIELA ALEJANDRA	CHINCHILLA	SANCHEZ	Paisajes de lo fragmentado
SARAH	CORONADO	TORRENTE	Un día en la jungla
			Proyecto de intervención cultural para promover el bienestar emocional y la gestión de
PAULA	CUBO	RIAL	la ansiedad
ABDENNOUR	DAHDOUH		EGRESS
HARRITXU	DE ATXA	CANCEL	Encuentros improbables
MARÍA	DE DIEGO	GILA	LAECLÉCTICA EDITORIAL
ELENA	DE GABRIELE	HERRERIAS	Malta. La pérdida de su cultura, identidad y entornos naturales fruto de una urbanización desenfrena
SERGIO	DE LA CASA	ARQUERO	ROTES UND STADT
PATRICIA	DE LA FUENTE	DAURA	PARACIEL CARE
JOSE MANUEL	DEAN	DONCEL	Gütre Pavesa
MARIA FERNANDEZ	DEL BARRIO	ORENDAIN	Todo lo que miro cuando miro hacia el hogar
KADIDIATOU	DIAO	GANO	ecos de un intento de olvido
RAQUEL	DÍAZ	REQUEJO	Espacio Creativo Garabatu
PAULA	DOÑA	MENACHO	El Deslío " Proyecto de Emprendimiento Cultural en torno al vino de Jerez
CANDELA	EIREA	ORRO	Nada o peixe e nada a rá



		<u></u>	
IGNACIO	ENCINAS	VACAS	I MUESTRA INTERGENERACIONAL DE CURA EMOCIONAL
DANIEL	ENGUIX	NIETO	COLLECTORUS EXHIBIT
LARA	ENRÍQUEZ	BOUZA	ImproVida: Teatro para pacientes con Cáncer
AINHOA	ESCALADA	NUÑEZ	Guillotina
MARÍA	ESTEVE	TRULL	Trazos: El cuerpo como mapa
LUCÍA	EXPÓSITO	CÃ <sub>2</sub> VICO	LAS COSAS HACEN COSAS
SASHA CAMILA	FALCKE		Rai Sasha
PEDRO MANUEL	FENÁNDEZ	VALERA	Pedro Valer
IGNACIO	FENOLLAR	PORTILLO	Red de Debate y Oratoria Escolar: Arte Escénica Oral para la Cultura Crítica Juvenil.
LUIS	FERNANCEZ	RUZ	Un Western (Título de trabajo)
SANDRA	FERNANDEZ	ESCUDERO	Lo que el cuerpo calla, el calor revela
SOFIA	FERNANDEZ	GONZALEZ	Ecopoética Galega: ensayo sobre memoria ecológica y expresión cultural en Galicia
AITANA	FERNÁNDEZ	HERRERO	
YOEL	FERRE	VARGAS	ÓВІТО
MIGUEL ÁNGEL	FERREIRO	SÁNCHEZ	Recuerdo dormido
MARÍA TERESA	FRANCO	GARCÍA	NUEVO CAMINO
ROSSANA	FREDA		Los Minutos Felices
IRENE	FUENTES	OJEDA	Exstinctio
FRANCISCO JAVIER	GALAN	HURTADO	Good Morning - Suelo mojado
MAIALEN	GALLASTEGUI	ETXABE	ENTRE SÍMBOLOS
AURORA	GARCIA	AGUD	Despertó y todo era blanco
ARTURO	GARCIA	BATANERO	SIN TI_mp4
JUAN	GARCIA	COUDER	En el hueco de la mano



[.~			
IÑAKI	GARCIA	ESTEBAN	RenovArtes
JOSE ANTONIO	GARCIA	FRANCO	MATSON. Materia Sonora
CLARA	GARCIA	GARZON	DUALIDADES DEL HABITAR
AGUSTIN	GARCIA	GOMEZ	Una vida en la Alcarria
ERNESTO	GARCIA	MALENO	shamswal9amar
JUAN MANUEL	GARCIA	MARQUEZ	i am not a robot yet
MARIA HELENA	GARCIA	MARTINEZ	Marsyas
HERMES JESUS	GARCIA	RODRIGUEZ	EduVisual: Empoderando la Educación del Futuro con Creación Visual Inteligente
COLOMBE	GARNIER		Sobre el duplicar
ALBA	GIL	MENES	RURALES Y VISIBLES. NUEVOS ITINERARIOS
ROBIN	GODINO	VLAEMINCK	Al otro lado
JULIA	GOMEZ	COSIDO	Donde nadie nos mira
ROCIO	GOMEZ	MAGAÑA	Los caminos del deseo
SALVADOR	GOMEZ	OJEDA	Entonces toqué, Un sol frío
INÉS	GÓMEZ	GARCÍA	El Vacío Ediciones
GABRIELA ISABEL	GOMEZ DE ARTECHE	NUÑEZ	Mi parásito
VICTOR	GONZALEZ	PEREZ	OBJETO DE CULTO
ÁNGELA	GONZÁLEZ	ÁLVAREZ	Escribanías
LIVIA	GONZÁLEZ	DEL PALACIO	Kinewa - Álbum musical y Proyecto artístico
LARA	GONZÁLEZ	LÓPEZ	ATAQUE: Primera Fase
MARIA	GRACIA	DE PEDRO	Laberintos del sector
COVADONGA	HERNANDEZ	CARAMAZANA	LE RADICCI DELLA MENTE
JOSÉ JAVIER	HERNÁNDEZ	ESCUDERO	¡Mamá¡, quiero ser sindicalista!



CLARA	HERRERO	SANZ	Sin titulo
NEREA	HERREROS	LÓPEZ	Nerea Herreros - Compositora para videojuegos
ANE MAI	ноок	ARAMBURU	Sobre el pintar y el instante
PEDRO JOSÉ	HUIDOBRO	DOMÍNGUEZ	provisional23
FLORENCIA ROCÍO	IGLESIAS	BAVOSI	MINGA espacio creativo
JULIA	IZAGUIRRE	FORNE	Extractos de futuro
RUTH	JIMENEZ	FERNANDEZ	En el verano
MIGUEL ANGEL	JIMENEZ	ORIHUELA	THE
DAVID	JIMÉNEZ	CANO	PROYECTO DE FORMACIÓN ACCESIBLE DE DIBUJO E ILUSTRACIÓN DIGITAL
LORNA	JORDA	BLÁZQUEZ	qué hace una piedra como tú en un sitio como este
CIBO	KOSZAL	WLASIUK	Desarrollo del proyecto multimedia Uprising Humanum
BLANCA MARIA	LARA	VAZQUEZ	HIKIKOMORI
OLATZ	LARUMBE	AZCONA	Etena ez dena
ALICIA	LEHMANN	GALLEGO	Un lugar inventado
CRISTINA	LLERA	HERNÁNDEZ	Baraja de poquer ilustrada
LINDA MAUREEN	LOEWER		Retro Creative Designs
PABLO	LOPEZ	LOZANO	mar a noite
PABLO	LOPEZ	PELAEZ	Grosores y tamaños
MÓNICA	LÓPEZ	ARNANZ	Una Historia Azul
ADRIÁN	LÓPEZ	FERNÁNDEZ	De outono e tardor / De ti i jo
			LUMITA " Proyecto de Emprendimiento para el Diseño y Producción de Lámparas
MARTA	LÓPEZ	GARRIDO	Emergentes
IÑIGO	LÓPEZ	LABIANO	TODO ESTÁ BIEN
PATRICIA	LÓPEZ	LÓPEZ	Literal



DAVID	LÓPEZ	MARTÍN	El baúl de teatro
LUCIA	LOPEZ DE GUEREÑA	FERNANDEZ	YO LE ESCUCHABA Y VIAJABA CON EL
ÁNGELA	LUENGO	MARTÍN	VIORICA Y EL MISTERIO DEL PUEBLO DE 1804
MENCIA	MACHADO	PEREZ	Joy as an act of resistance
ELISABET	MALLAFRE	GIMENO	Fotografía
ÓSCAR	MANRIQUE	ARES	un lugar
CRISTIAN	MARCOS	RIBER	Incubadora de innovación y prototipado
CARLOS	MARQUÉS	FERNÁNDEZ	PARÍS 1889
MARÍA	MARTÍ		Bona Dea
JAVIER	MARTIN	CUERVA	Walkscape of Narva Venice
MARIA	MARTIN	GONZALEZ	EL COÑO DE LA BERNARDA: DISPOSITIVO SONORO INTERACTIVO
ISABEL	MARTIN	LOPEZ CARRASCO	EL VALLE
PAULA MARIA	MARTINEZ	FERNANDEZ	Ruido Visual
SANDRA	MARTINEZ	LOPEZ	Las ternuras
ELENA	MARTINEZ	SANTAMARIA	ELUSIVE MEMORIES - JOFFREY BALLET
MARÍA DEL MAR	MARTÍNEZ	DÍAZ	IMPACTO DANCE STUDIO
MARTÍN	MARTÍNEZ	MARÍN	El libro de Aura Adventure
ALEJANDRO	MARTÍNEZ	RECIO	Tributa tributa
MÓNICA LEE	MAYS	MIGUELEZ	Notiz
ALVARO	MEDINA	ESPADAS	EL (DES) ORDEN DE LAS COSAS
ANGEL	MEDINA	LINARES	Misiones Pedagógicas 2.0
PABLO	MENÉNDEZ	MONTERO	Espejos de Niebla
SALHEH-DIN	MOHAMED	AMAR	Artificio



05114	1.401.4051	Linica	
CELIA	MOMPEL	INSA	Pobres Furiosas
DAVID	MONSALVE	RIVERA	Sembrando Diálogo
ARIEL	MONTALBÁN	ANDREO	TEA
MIRIAM	MONTANO	DE JUAN	La mort des papillons
RAUL	MONTES	AGUILAR	Rozar el Verbo
ALBERTO	MONTES	SANCHEZ	Territorio de contacto
XAVIER	MONTORIOL	CUNILL	TUDO O QUE TE DISSER
RAFAEL	MONTOYA	FERNÁNDEZ	El Verso Andalusí
RODRIGO	MORAN	GARCIA	Dos sueños
JUDIT	MORCILLO	GENE	Antes de morirme
ANDREA	MORENO	ORTS	De puente a puente y me lleva la corriente
ALINA NICOLETA	MURES		Validation Vault
CORA	NOVOA	PÉREZ	Algo de verán
PEDRO	NUÑEZ	RIBOT	MULTITOPIA
MARIA DEL CARMEN	OJEDA	MARTINEZ	La Sobremesa: cómo permanecer
JULIA	ORTEGA	GARCIA	Nexos
MARÍA	ORTIZ	IGLESIAS	Pasan más cosas
VICTOR	ORTUÑO	SANCHEZ	Hand of Coral
JHON EDINSON	OSPINA	MURIEL	JHON JUNKO. De lo tradicional y el arte digital
SUSANA	OTEIZA	COLLAR	Transformaciones. Trazando un camino anterior
JAVIER	OZCOIDI	ARRICIBITA	Una imagen para un directo
DAVID	PAMPANO	GODINO	Casi todo (pero todo no)
NATALIA AMAYA	PASZEL	ERRASTI	Caminos entre culturas



YAMILA DAIANA	PATERNO	BASILE	Spookycon
JAIME	PENALVA	RDRIGUEZ	Vengador Frenesí
ENRIQUE	PEÑA	SILLERO	Nuevo piso en La Rambleta
FERNANDO	PEREA	ADAN	I love Nueva York
LUIS	PEREZ	CRUJEIRAS	Investigación literatura y filosofía práctica en los cuidados y estética de la medicina tradicional
MACARENA	PEREZ	HERRERA	La costa
VICTOR ALEJANDRO	PEREZ	REYES	LAS INDEFENSIONES
ROQUE	PIÑEIRO	VIEIRA	JugarJueguitos
PAULA	PIÑERO	GARRIDO	Entre el cielo y la tierra
EMMA	PRATS I	CASTRO	Hiptrust
SABELA	PRENDES	LÓPEZ	PAN DE AJO
VICTOR	RAMIREZ	RIVAS	COMUNICACIÓN Y JUVENTUD DIGITAL: ¿Por qué triunfan los streamers?
SARA	RAMIREZ	ROQUE	Rojo grisáceo
NEREA	RAMOS	MAYOR	Kondairas
ANDREA	REINA	CARRILLO	Desobedecer la forma
MATEO LARO	RENERO	NAJAR	REV
JOSE	REYES	CABALLERO	63 horas, 42 minutos, 21 segundos
SARA	REYES	GARCIA	Es lo que es (una bola de pelo en este caso)
ARTURO	RIESGO	CUADRADO	LAS BORDADORAS
CLAUDIA	RIOS	MARCOS	Monasterio Festival
ANDRES	RIVAS	RODIS	Cuajar, cortar
EDUARDO	RODRIGUEZ	BARRANCO	Attracts Good Luck and Extreme Fortune   Receive Wealth and Urgent Money   Divine Abundance



FRANCISCO JOSE	RODRIGUEZ	CASAL	¿Qué es una montaña?
ANDREA	RODRIGUEZ	GARCIA	Hollywood Fantasies
CARMEN	RODRÍGUEZ	FERREIRA	Mejor Banda Sonora
ESTEFANIA	ROMAN	MATESANZ	Readjusting the Locks
JORGE	ROMERO	MANCEBO	NON-PLACE RESIDUAL OBJECTS
JAVIER	ROSALES	JIMÉNEZ	@mejorconmusica_
MARIA	RUBIO	AZNAR	HOLY HOLE Proyecto de cortometraje
ANTONIO	RUEDA	SÁNCHEZ	El voto y el mito: irracionalidad política e incertidumbre democrática
MARÍA	RUIZ	LUQUE	Creación de la compañía y productora escénica Inédita
YANA	RUMENOVA	MAKSIMOVA	Paisajes Encarnados
LUCIA	SABARIEGO	ARCON	Un Océano de Vida: una mirada hacia la Posidonia Oceánica
ADRIÁN	SÁEZ	PÉREZ	NUDO
ANDREA	SANCHEZ	IAÑEZ	Rastres
MAYA	SANCHEZ	PITA-ROMERO	Brotes tiernos en mi estómago
LYDIA	SANCHEZ	PLAZA	Como si no cediera por el peso
NEREA	SANCHEZ	RASCON	Recursos B·v·io
EIRE	SÁNCHEZ	FRÍAS	ENOSHIMA LOVE STORY
ÁNGELA	SÁNCHEZ	HERRERA	Rap ecofeminista
ELENA	SANMARTIN	HERNANDEZ	QUIERO LLORAR MI PENA Y TE LO DIGO
MARTA	SANTACATALINA	GARCIA	Ignora'm
IRENE	SANTIAGO	IZARD	Manantial Doncella
PAULA	SANTOS	HERRERO	SERES - Paula Santos y María Martínez
NURIA MARÍA	SANZ	DOMINGO	INOCENTE



NEREA	SANZ	RUIZ	es cuestión de identidad
VIOLETA	SARMIENTO	PEREZ	VÊHTIHIO
IBRAHIMA	SARR	SARR	Lenguaje Vivo
MARTA	SCHETTINO		Seguir viviendo
AINARA DEIENE	SECLEN	WONG	Festival FOTO RAMA
MANUEL ANDRÉS	SEGURA	TORRES	ETHR Live
ARNAU	SERRALLONGA	CASTELLS	La vida que bucàvem
JORGE	SEVILLANO	SOLA	y los caballos corrían hasta olvidar que eran caballos
ALICIA	SIBON	GALDAMES	Representación y descanso
MIQUEL	SIERRA	ALTAMIRA	Cuerpos de luz
JHONATHAN	SILVA	CIQUEIRA	RUIDO EXTREMO
LAURA	SOLAZ	RAGA	TALLER MEDIAVUELTA
CRISTINA	SOUTO	PITA	AS IMAXES COMO PONTES DENDE A HABANA
JAVIER	SUAREZ	HERRERO	I FIND YOU IN EVERYTHING I PLAY
MARIO	SUÁREZ	SAURA	Anoche paré el ruido
CAMILA FLORENCIA	TELLECHEA	MARTINEZ	Escenas
MARÍA	TENA	TORRES	Entrelazaminetos
GABRIELA	TORRES	GARCÍA	Espacio Raíz
BREOGAN	TORRES	GUTIERREZ	Calquera lingua no capital tende ao esvaecemento
CRISTELA	TORRES	NINE	Os espellos que miro
ANGELA PAULA	TORTAJADA	MONTERO	yo soy un cuerpo
ÁLVARO	TOSCANO	ROMÁN	Grabación, producción y publicación del CD Crystal
DANIELA ALEXA	TOVAR	RODRÍGUEZ	ANCESTRAL FITNESS



LARA	UBEDA	RODRIGUEZ	Columna I
VANESSA	URIZARNA	NÁÑEZ	Cerratofest
PAULA	VALBUENA	RIVERA	La Fórmula de la Pureza
AIDA	VALDES	GOMEZ	Princesa
CHELO	VALDIVIESO	MACHADO	El Reino de lo Posible
FRANKLIN GONZALO	VASQUEZ	SOLIZ	Amor Amor
JOSÉ IGNACIO	VEGAS	DÍAZ	MISS ESPAÑA: LA SERIE
CECILIA MARIA	VICENT	LARRINAGA	Los Domingos No
BEATRIZ	VILA	PEÑAS	Cortexx
ANAIS	VINUESA	TAHINDRO	ARTES ESCÉNICAS ACCESIBLES
REBECA	VIVAS	GOMEZ	Durmiéndome viva
LAILA RUTH	VIVAS	I GLASER	Cuerpos y energía
LAURA	YUBERO	LARIO	Tejiendo historias. Bordando memoria del territorio
MARTA	ZAZO	MARIN	Menos que nada