

REVISTA DE
ESTUDIOS
DE JUVENTUD

→ Diciembre 05 | N°

71

Autonomía de la juventud en Europa

Coordinadora
Sandra Gaviria Sabbah

**REVISTA DE
ESTUDIOS
DE JUVENTUD**

Directora

Leire Iglesias Santiago

Coordinación del número

Sandra Gaviria Sabbah

Diseño Gráfico

Pep Carrió / Sonia Sánchez

Antonio Fernández

Ilustraciones

Montserrat Batet Creixell

Edición

© Instituto de la Juventud

Redacción

Consejería Técnica de Planificación
y Evaluación

Servicio de Documentación y Estudios

Tel.: 91 363 78 09

Fax: 91 363 78 11

E-mail: estudios-injuve@mtas.es

Biblioteca de Juventud

C/ Marqués de Riscal, 16

Tel. 91 363 78 20

E-mail: biblioteca-injuve@mtas.es

ISSN: 0211-4364

NIPO: 208-06-001-1

Dep. Legal: M. 41.850-1980

Impresión: A. G. Luis Pérez, S. A.

Algorta, 33 - 28019 Madrid

Las opiniones publicadas en éste número
corresponden a sus autores.
El Instituto de la Juventud no comparte
necesariamente el contenido de las mismas.

EL TEMA | p g. 7

Introducción | p g. 7

1. El envejecimiento de la juventud | p g. 11

Gil Calvo

2. La vida nocturna como paso entre la juventud y la vida adulta.

El caso de los jóvenes suecos | p g. 21

Magdalena Jarvin

3. De la juventud hacia la edad adulta en Francia y en España | p g. 31

Sandra Gaviria

4. Sentidos de la edad adulta: juventud y cambio social en el Portugal contemporáneo | p g. 43

Lia Pappámikail

5. La entrada en la vida adulta. Una comparación europea | p g. 57

Cécile van de Velde

6. Estudio del paso a la edad adulta de los italianos: Entre atravesar los umbrales de forma ordenada y la individualización de las trayectorias biográficas | p g. 69

Vincenzo Cicchelli y Maurizio Merico

7. Las estructuras difuminadas de la edad adulta: transformación de las relaciones sociales y «prolongamiento de la juventud» en Rumanía | p g. 83

Mircea Vultur

8. Irse de casa en Alemania: ¿Una nueva vía hacia la independencia? | p g. 97

Alessandra Rusconi

9. Las formas de terminar y de no terminar la juventud | p g. 111

François de Singly

MATERIALES | p g. 122**COLABORACIÓN** | p g. 130

EL TEMA



Autonomía de la juventud en Europa

EL TEMA

En las sociedades europeas los/las jóvenes siguen procesos distintos no sólo de transición a la edad adulta sino también de realización de sí mismos. Analizarlas de cerca permite observar los mecanismos y los modos de comportamientos de estos/as jóvenes. La juventud desea, en un momento dado, autonomizarse de la familia. Lo que cambia es la manera de hacerlo, el proceso y los lazos afectivos y relacionales que se hacen o deshacen a lo largo de este camino, así como la relación hacia uno mismo y hacia la individualización. La juventud es una etapa del ciclo de la vida que cada vez es más difícil de definir, ya que varía en el tiempo y en el espacio, y según los países, es más o menos larga, intensa y homogénea. Los/las jóvenes cambian, se transforman, y ya no siguen trayectorias lineales. Es una etapa de la vida en la que se experimenta, con la independencia, con la autonomía, con la familia, con los amigos, con el amor.

El objetivo de este número es mostrar la juventud de distintos países europeos. No sólo saber cómo se pasa pero también cuando acaba. ¿Cómo los jóvenes europeos van adquiriendo autonomía y que transiciones realizan hasta la edad adulta? ¿Cuando se acaba la juventud? ¿Cuales son los indicadores apropiados, según los países, para entender mejor esta época de la vida? ¿Cual es la definición del adulto? A menudo cuando se estudia a la juventud de distintos países europeos y su transición a la edad adulta, se utiliza un marco de análisis que se considera pertinente para un país (por ejemplo obtención de un empleo estable, matrimonio, salida del hogar) y se transpone para analizar lo que ocurre en los otros. El trabajar esta cuestión de manera interna a cada país, cualitativamente y/o cuantitativamente, permitirá conocer cuales son los indicadores interesantes para entender mejor la realidad sociológica de la juventud y su paso o no a la edad adulta. Veremos países del sur de Europa, Italia, España, Portugal, del norte, Suecia, Dinamarca, Reino Unido, del centro, Alemania, Francia y del este, Rumania. Podremos observar cuales son las convergencias y las divergencias entre ciertos países a través de análisis de tipo comparativo.

Del conjunto de las contribuciones aparecen varios puntos importantes.

E. Gil Calvo muestra cómo la juventud ya no es la única etapa del ciclo de vida en la que el individuo tiene que tomar decisiones cruciales. Ha perdido en beneficio de la edad adulta su papel estratégico, ya que ahora el individuo debe decidir a lo largo de toda su vida. F. de Singly explica cómo ya no se puede analizar la juventud tomando la edad adulta como una meta a la que llegan los/las jóvenes ya que el individuo construye su identidad personal constantemente, es un proceso continuo.

Desde un análisis cualitativo en el artículo de M. Jarvin vemos cómo la gran autonomía dada a los jóvenes suecos hace que se construyen entre ellos la definición de lo que es ser adulto. S. Gaviria analiza cualitativamente cómo los jóvenes franceses y españoles siguen procesos de construcción de sí mismos diferentes.

Lia Pappámikail observa no solo cómo los jóvenes portugueses acceden a los símbolos de la edad adulta como el matrimonio o el trabajo pero también como ellos mismos se definen el ser adultos. C. Van den Velde mezcla también una metodología cualitativa y cuantitativa y hace un análisis comparativo de Dinamarca, Reino Unido, Francia y España, explica que la juventud varía entre estas sociedades. Se trata de construcciones sociales y culturales distintas. V. Cicchelli y M. Merico analizan la larga transición de los jóvenes italianos hacia la edad adulta como la consecuencia, en parte, de la ausencia de políticas sociales. Muestran que algunos jóvenes italianos realizan una individualización de sus trayectorias y que no todos siguen caminos lineales. M. Vultur contextualiza las trayectorias de los/las jóvenes rumanos/as, que son cada vez menos ordenadas y tradicionales, ya que es una juventud que se alarga cada vez más. A. Rusconi nos presenta a los jóvenes alemanes y analiza los factores que influyen en la elección de un tipo u otro de salida del hogar y de camino hacia la autonomía.

Del conjunto de las contribuciones aparecen elementos comunes como por ejemplo el creciente proceso de individualización de las sociedades desarrolladas, el hecho de que las trayectorias de los jóvenes son cada vez más irregulares y heterogéneas. Vemos que la definición que los jóvenes dan de lo que significa ser adulto no corresponde siempre con los indicadores sociológicos que se tienen en cuenta. La juventud en Europa ya no se acaba de la noche a la mañana y la edad adulta no significa la estabilidad de la identidad del individuo para siempre. Tampoco significa el final de la toma de elecciones cruciales.